

GRAZIA



QUESTA SETTIMANA

Simona Cavallari
Antonio Pennacchi
Lucrezia Lante della Rovere
Alessandro Canon
Jack Huston

SPECIALE

Design

50 oggetti del desiderio e gli appuntamenti da non perdere a Milano

John Travolta

«L'Oscar? È una bistecca bella grossa»

Laetitia Casta

«Sono Salomè, ma anche un po' Brigitte Bardot»

Veronica Ciardi

«Il Grande Fratello: per fortuna che c'è stato, meno male che è finito»

Moda creativa

L'ABITO È DECORATO, VIRTUALE, COSTRUITO



Il futuro è mobile



Girotondo tra i fiori
SOPRA, LA PRIMAVERA SBOCCIA SULLA POLTRONA "BABOLI" IN LEGNO E TESSUTO FIRMATO KEN SCOTT, DI **ALTAMODA ITALIA**. QUI, A DESTRA, "SPUN CHAIR" È LA SEDUTA IN POLIETILENE CHE GIRA COME UNA TROTTOLA, DI THOMAS HEATHERRICK PER **MAGIS**.

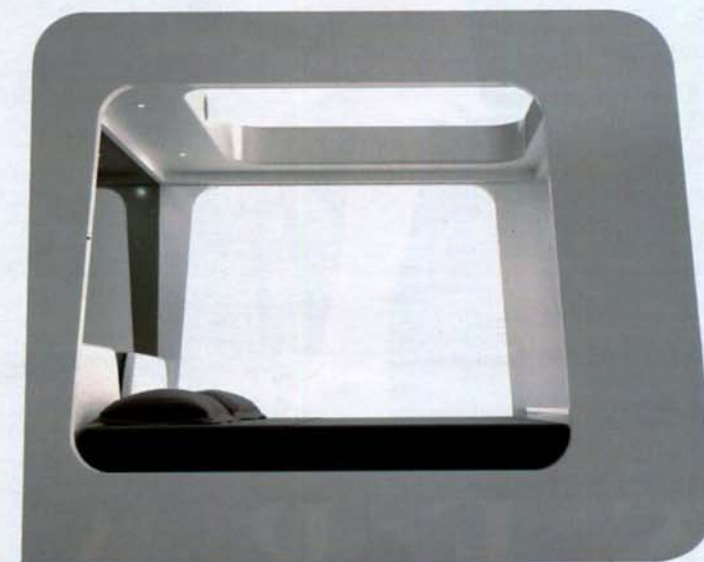
DAL SALONE DI MILANO, LE TENDENZE CHE CAMBIERANNO STILE A OGNI STANZA E I PEZZI CULT CHE SARANNO FAMOSI. FATEGLI SPAZIO...

DI PATRIZIA CATALANO



In assenza di gravità
SOPRA, DALL'ALTO, L'UFFICIO DEL FUTURO? AVRÀ TUTTO SOTTO CONTROLLO DALLA SCRIVANIA ULTRALEGGERA "UNO", UN GUSCIO IN POLIURETANO LUCIDO, PROGETTATO DA KARIM RASHID PER **DELLA ROVERE**. SEMBRA SOSPESA NEL VUOTO LA CHAISE LONGUE "FILO", IN PELLE NERA E PIEDINI IN METACRILATO TRASPARENTE, DI **PIANCA**. SOTTO, FORMA ORGANICA E RIVESTIMENTO OPTICAL PER "POLTRO"; LA SEDUTA DEL DANESE **MATHIAS BENGTSOON**. IN SCENA AL MINDCRAFT, RASSEGNA DI GIOVANI TALENTI NORDICI, AL FUORISALONE DI ZONA TORTONA.

Trasparenze
SEMBRA SCOLPITA IN UN BLOCCO DI GHIACCIO LA SEDIA "SPARKLING CHAIR", DELL'OLANDESE MARCEL WANDERS PER **MAGIS**.



Conto alla rovescia
SOPRA, IL MONDO DEI SOGNI SI RAGGIUNGE ANCHE A BORDO DEL SUPERTECNOLOGICO LETTO A BALDACCHINO HI-CAN (ACRONIMO DI HIGH FIDELITY CANOPY) CHE CONTIENE CONSOLE-GAME, VIDEO PROIETTORE, COMPUTER E SISTEMA DI HOME THEATRE. DAL 2 MAGGIO SARÀ ESPOSTO ANCHE A LONDRA, NELLA RASSEGNA "HOUSE OF THE FUTURE" DI **HI INTERIORS**. SOTTO, È UNA MEZZALUNA PERFETTA IL DONDOLO CHAISE LONGUE IN LEGNO E CON I CUSCINI IN PANNO ROSSO. UNA RIEDIZIONE DI FRANCO ALBINI PER **CASSINA-COLLEZIONE I MAESTRI**.



Il nuovo lusso? **Minimale e tecno** con forme essenziali, futuribili e mobili da... astronave

