

ISSN 1971 - 1654

m magazine

arte
**Andrea
Aste**

design
**Roberto
Sambonet**

speciale
Milan Fashion Week

The Old Cinema
london style

DESIGN
ARTE
LUXURY
FASHION
CONCEPT





Anthea

by EVVE: glamour, chic e hi-tech

Abbina lo charme di un materiale nobile quale la pelle, nelle combinazioni liscia e cocco, e il dettaglio tecnologico, la possibilità di avere dei led ad altezza pavimento, il nuovo letto presentato da Evve. ANTHEA, infatti, oltre ad arredare con charme lo spazio notte offre l'opportunità di illuminarlo d'atmosfera.

www.evve.it

HI-CAN

design Edoardo Carlino

Hi-Can, acronimo di High Fidelity Canopy ovvero baldacchino ad alta fedeltà, rivisita in chiave moderna e vintage il concetto del letto a baldacchino classico per proporsi come protagonista dell'arredo della camera del nuovo millennio. Hi-Can è frutto di un importante progetto di ricerca portato avanti dall'azienda Detamobili per il quale si è avvalsa della collaborazione della Facoltà d'Ingegneria dell'Università della Calabria.



www.detadesign.com
www.hi-can.com

www.npmagazine.it

Secchiello portagiaccio e...

Secchiello portagiaccio per il tavolo. barca è stato Timona presentato

design: Foglia Argenteria
taghiaccio bottiglia e calici da appendere. Studiato e realizzato per l'impiego in presentato nel corso del workshop dove aziende del mobile toscane hanno le loro soluzioni per la nautica.



BOES

BAM Bottegartemetalli

Boes non è un semplice complemento d'arredo ma un suggestivo pezzo di design simbolo di una tradizione ancora viva. Un animale, un luogo, una storia, un popolo. Realizzato in lamiera, imbottito e forgiato a mano, Boes è un oggetto adatto sia agli

inter-
www.bam-design.com

ni che a spazi aperti.

Stone Masterpiece

by Galleria

Il fascino ancestrale dei monoliti di pietra, l'austera possenza di un materiale senza tempo. Stone Masterpiece by Galleria è una collezione completamente nuova, nata per arredare gli interni, ma perfetta anche in esterno, per decorare giardini, terrazzi e balconi. Le sculture sembrano estrapolate da pezzi di natura ancestrale, le superfici quasi fossili sono animate da texture e rilievi di un mondo concreto e lontanissimo. Questi lavori sono realizzati con un mix di poliresina e polvere di marmo e resistono al calore e agli agenti atmosferici.



foto: E. Gherardi Angiolini
courtesy: Gumdesign

Shadow

design Gumdesign

Una re-interpretazione della tavola e dei suoi accessori, un'analisi delle tendenze della cultura considerandone gestualità modalità'uso, in un confronto dialettico e creativo con il classico modo di apparecchiare. Oggetti in acciaio lucidato e satinato realizzati con maestria dalla storica azienda bresciana SerafinoZani e con un pizzico di ironia tipica di Gumdesign.
www.gumdesign.it

www.npmagazine.it